

UMOWA Nr WOF.261.71.2019.HŁ

Zawarta w dniu 2019 roku w Białymstoku, pomiędzy:

Regionalną Dyрекcyjną Ochrony Środowiska w Białymstoku, ul. Dojlidy Fabryczne 23, 15-554 Białystok, NIP: 542-310-65-53, REGON: 200240241, zwaną dalej **Zamawiającym**, reprezentowaną przez:,

a

....., NIP: ..., REGON:, zwanym dalej **Wykonawcą**, reprezentowanym przez:,

zaś wspólnie zwanymi dalej „**Stronami**”.

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie ekspertyzy w celu aktualizacji planu ochrony rezerwatu przyrody „Krzemianka”, zwanej dalej „projektem zmiany planu ochrony”. Opis przedmiotu zamówienia stanowi załącznik do umowy (*załącznik do umowy będzie odpowiadał załącznikowi nr 1 do Ogłoszenia o rozpoznaniu cenowym*).
2. Termin wykonania umowy: **do 30 października 2019 r.**

§ 2

1. Przedmiot umowy wykonywany będzie przez Wykonawcę w ścisłej współpracy z Zamawiającym.
2. W przypadku wykonywania umowy przy udziale podwykonawcy Wykonawca ponosi całkowitą odpowiedzialność cywilną za straty i szkody powstałe w związku z wykonanymi przez podwykonawcę czynnościami lub przy okazji ich wykonywania, a będące następstwem działania podwykonawcy, rażącego niedbalstwa lub braku należytej staranności.
3. Wszelkie dokumenty, mapy itp. wytworzone przez Wykonawcę w toku realizacji umowy wymagają zatwierdzenia przez Zamawiającego.
4. Wykonawca jest zobowiązany stosować się do wytycznych i wskazówek udzielanych przez Zamawiającego oraz udzielania wyjaśnień dotyczących realizacji przedmiotu umowy na każde żądanie Zamawiającego w terminie przez niego wskazanym.
5. Zamawiający ma prawo kontrolować postępy wykonywania umowy oraz jej jakość i upoważnia do wykonywania tych czynności swojego przedstawiciela:
6. Do kontaktu z Zamawiającym i udzielania mu informacji oraz wyjaśnień, Wykonawca wyznacza:
7. **Wykonawca w terminie do dnia 15 października 2019 r. przedłoży Zamawiającemu do zatwierdzenia elektroniczną wersję projektu zmiany planu ochrony.**
8. Zamawiający w ciągu 5 dni roboczych od dostarczenia dokumentów, o których mowa w ust. 7, oświadczy, czy dokumenty te przyjmuje, czy też żąda dokonania określonych uzupełnień i poprawek.
9. Uzupełnienia i poprawki, o których mowa w ust. 8 Wykonawca zobowiązany jest dokonać niezwłocznie, nie później niż w terminie 5 dni roboczych od dnia ich otrzymania.
10. **W terminie do 30 października 2019 r.** Wykonawca przedłoży Zamawiającemu ostateczną dokumentację projektu zmiany planu ochrony rezerwatu przyrody „Krzemianka”.

§ 3

1. Podstawę odbioru przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1, stanowić będzie protokół odbioru, stwierdzający wykonanie umowy bez zastrzeżeń.
2. Odebrane na podstawie protokołu, o którym mowa w ust. 1, dokumenty stanowią własność Zamawiającego.

§ 4

1. Za wykonanie przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1, Strony ustalają wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości: zł brutto (słownie: złotych brutto).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 obejmuje wszystkie koszty realizacji przedmiotu zamówienia oraz wynagrodzenie za przeniesienie na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do utworzonego dzieła.
3. Zapłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 nastąpi w formie przelewu na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę, w terminie do 30 dni kalendarzowych od dnia zaakceptowania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
4. Podstawą wystawienia faktury jest podpisanie przez Zamawiającego protokołu odbioru, o którym mowa w § 3, stwierdzającego wykonanie umowy bez zastrzeżeń.
5. Adresem do doręczenia Zamawiającemu faktury jest: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska w Białymstoku, 15-554 Białystok, ul. Dojlidy Fabryczne 23.
6. Jako dzień zapłaty Strony ustalają dzień wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 5

1. Strony zgodnie ustalają, że autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, powstałych wskutek wykonania umowy, a także autorskie prawa majątkowe do utworów stanowiących samodzielne części innych utworów - stworzonych przez Wykonawcę w wyniku wykonywania obowiązków określonych w umowie - nabywa Zamawiający bez ograniczenia czasowego i terytorialnego, w polach eksploatacyjnych w szczególności obejmujących:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - 4) tłumaczenia, przystosowywania zmiany układu lub jakiegokolwiek inne zmiany w utworze, modyfikowanie utworu, tworzenie w oparciu o utwór innych utworów.
2. Zamawiający jest wolny w wyznaczaniu terminu rozpowszechnienia utworów. Nie rozpowszechnianie utworów w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie nie powoduje powrotu praw, o których mowa w ust. 1 oraz własności przedmiotu, na którym utwory utrwalono.
3. Wykonawca zobowiązuje się w stosunku do Zamawiającego do niewykonywania, przez czas nieoznaczony autorskich praw osobistych przysługujących mu do utworu, co do których autorskie prawa majątkowe przysługują Zamawiającemu. W szczególności Wykonawca zobowiązuje się w stosunku do Zamawiającego do nie wykonywania: prawa do autorstwa utworu, do udostępnienia go anonimowo, prawa do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystywania, prawa do decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności, prawa do nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
4. Wykonawca niniejszym zezwala na wykonywanie przez Zamawiającego przez czas nieoznaczony w jego imieniu autorskich praw osobistych.
5. Nabycie praw, o których mowa w ust. 1 obejmuje nabycie prawa do wykonywania praw zależnych przez Zamawiającego, zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich oraz nabycie prawa własności nośników, na których utrwalono utwór.
6. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy obejmuje wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do całości utworów, praw zależnych, z tytułu

ich eksploatacji na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1 oraz pozostałych uprawnieniach opisanych w niniejszym paragrafie.

7. Zamawiający jako nabywca praw autorskich ma prawo do przeniesienia praw i obowiązków wynikających z przekazanych mu przez Wykonawcę praw na osoby trzecie. Dotyczy to tak całości, jak i części składowych utworów.
8. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) do opracowania, które powstało w wyniku wykonania niniejszej umowy, w zakresie w jakim stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.), przysługują mu nieograniczone prawa autorskie,
 - 2) opracowanie nie zawiera niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie jest obciążone prawami osób trzecich.

§ 6

1. Zamawiający obciąża Wykonawcę karą umowną:
 - 1) w wysokości 2% wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 umowy w przypadku opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy, za każdy dzień opóźnienia;
 - 2) w wysokości 50% wynagrodzenia, określonego w § 4 ust. 1 umowy, gdy Wykonawca odstąpi od umowy z przyczyn leżących po jego stronie;
 - 3) w wysokości 50% wynagrodzenia, określonego w § 4 ust. 1 umowy, gdy Zamawiający odstąpi od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania w przypadku, gdy szkoda, z tytułu opóźnienia i odstąpienia od umowy, o których mowa w ust. 1 oraz niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przekroczy kwotę kar umownych.
3. Zamawiający w razie wystąpienia opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy zastrzega sobie prawo do wyznaczenia Wykonawcy dodatkowego terminu realizacji przedmiotu umowy, nie rezygnując z kar umownych i odszkodowania.
4. W przypadku nie wywiązania się przez Wykonawcę z obowiązku wykonania przedmiotu umowy w drugim wyznaczonym terminie, Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od umowy.
5. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili jej zawarcia.

§ 7

1. Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska w Białymstoku posiada certyfikat Zarządzania Środowiskowego, zgodnego z EMAS, nadany w oparciu o Politykę Środowiskową zatwierdzoną przez Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska w Białymstoku.
2. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z treścią Polityki Środowiskowej Zamawiającego, zamieszczonej na jego stronie internetowej pod linkiem: <http://bialystok.rdos.gov.pl/system-ekozarzadzania-i-audytu-emas> oraz, że jest świadomy znaczenia zgodności z Polityką Środowiskową przy realizacji postanowień umowy.

§ 8

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają dla swojej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych w umowie zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Strony deklarują, że dążyć będą do rozwiązywania sporów powstałych na tle wykonywania umowy w drodze negocjacji. W braku porozumienia w terminie 1 miesiąca od rozpoczęcia negocjacji spory powstałe w związku z realizacją Umowy będą rozpoznawane przez sąd właściwy miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.

- Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, trzy egzemplarze dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

Załącznik do umowy: Opis przedmiotu umowy